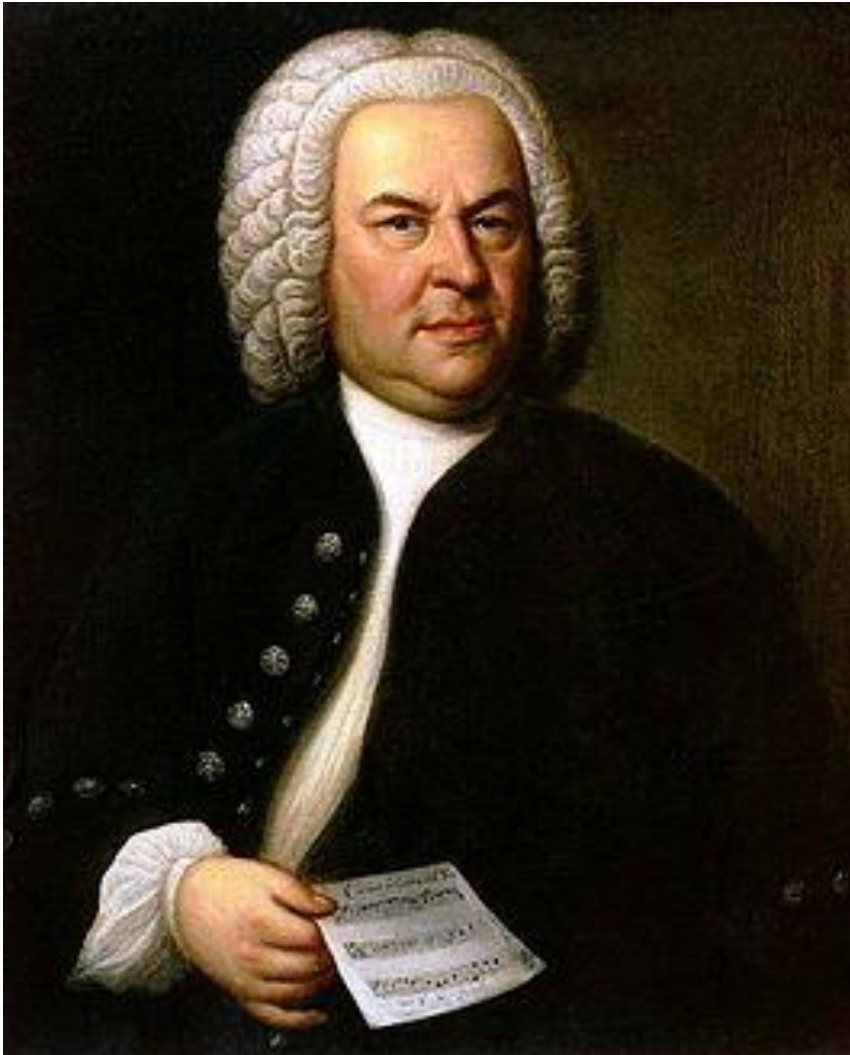


# **Stichting Vrienden van de Lutherse Kerk te Breda**

## **Jaarverslag 2016**



**De stichting Vrienden van de Lutherse Kerk te Breda ondersteunt de serie concerten “Bach op Zondag” in de Lutherse Kerk.**

## **Inhoudsopgave**

- Voorwoord pagina 1
- Achtergrond pagina 1
- Werkwijze pagina 2
- Vrienden pagina 2
- Activiteiten in 2016 pagina 2
- Dank! pagina 3
- Een blik op de toekomst pagina 4
- Jaarrekening 2016 pagina 4
- Balans per ultimo 2015 pagina 5
- Toelichting op de balans pagina 5
- Staat van baten en lasten 2016 pagina 6
- Toelichting op de staat van baten en lasten pagina 7

- **Voorwoord**

In 2013 is de Protestantse Gemeente te Breda gefuseerd met de Evangelisch-Lutherse Gemeente Breda en omstreken. De Evangelisch-Lutherse Gemeente was een relatief kleine geloofsgemeenschap die sinds 1780 kerkt in de Lutherse Kerk aan de Veemarktstraat/Stadserf in het centrum van Breda. De uit de eerste helft van de 15<sup>e</sup> eeuw stammende kelders zijn nog steeds intact en het kerkcomplex is in de jaren 1770 tot 1780 gebouwd op deze kelders. De kerkzaal en de crypte zijn Rijksmonument en in het fusiejaar 2013 is het complex gerestaureerd terwijl de achterliggende pastorie ingrijpend is verbouwd.

Slechts weinig inwoners van Breda kennen het unieke complex dat al eeuwen verscholen ligt achter de Veemarktstraat aan het Stadserf. Dankzij het feit dat het complex een multifunctionele bestemming kreeg komt daar geleidelijk verandering in.



De Evangelisch-Lutherse Gemeente, thans wijkgemeente van de Protestantse Gemeente te Breda, gebruikt de kerk voor haar maandelijkse kerkdiensten en sinds 2015 maakt ook de Ekklesia Breda gebruik van het gebouw. Met ingang van 2017 wordt ook de Remonstrantse Gemeente vaste gebruiker van de kerk. Voorts wordt het complex verhuurd voor zakelijke en maatschappelijke evenementen en in toenemende mate weten bedrijven en instellingen deze parel in de stad te vinden.

In deze ontwikkeling paste ook de wens om culturele evenementen in eigen beheer te organiseren en om dit mogelijk te maken is in 2015 de stichting Vrienden van de Lutherse Kerk te Breda opgericht (hierna te noemen de stichting Vrienden). In het tweede jaar van het bestaan van de stichting is in het seizoen 2016/2017 de tweede serie van 5 concerten met muziek van Johan Sebastiaan Bach georganiseerd. De serie is ondersteund door het Fonds Lidmatenhuis Evangelisch-Lutherse Gemeente Rotterdam, de Protestantse Gemeente te Breda en door een langzaam maar zeker groeiend aantal Vrienden.

- **Achtergrond**

De stichting Vrienden is op 19 februari 2015 opgericht door het College van Kerkrentmeesters van de Protestantse Gemeente te Breda, hierna te noemen PGB. De voorzitter en de secretaris van het College van Kerkrentmeesters zijn tevens voorzitter en secretaris van het bestuur van de stichting en de derde bestuurder is benoemd door de Algemene Kerkenraad van de PGB. De stichting heeft geen personeel en de bestuursleden ontvangen geen beloning of vergoeding van onkosten. Het bestuur is thans als volgt samengesteld:

- voorzitter : M.J.L. Tiernego
- secretaris : P. W. Harder
- penningmeester : P. van der Werf

- **Werkwijze**

De stichting werft fondsen voor culturele activiteiten in de Lutherse kerk, die worden georganiseerd samen met de locatiemanager van de Lutherse Kerk. De locatiemanager is verantwoordelijk voor de culturele, de missionaire en de commerciële exploitatie van het kerkcomplex. De locatiemanager wordt bijgestaan door de werkgroep cultuur. De locatiemanager heeft een parttime dienstverband met de PGB. De leden van de werkgroep ontvangen geen beloning of onkostenvergoeding.

De werkgroep is als volgt samengesteld:

- voorzitter : Piet van der Werf
- lid : Aart Bergwerff
- lid : Zef Hendriks
- lid : Jaap Mulder
- lid : Paul van der Mast
- lid : Wim Thijs



Musica Poetica

- **Vrienden**

In 2016 is het aantal Vrienden iets gegroeid. Het kost tijd om mensen te bereiken en hen betrokken te maken en te verbinden aan de activiteiten van de Stichting Vrienden. Het is onze ambitie in 2017 prioriteit aan te geven de werving van Vrienden.

- **Activiteiten in 2016**

De succesvolle serie “Bach op Zondag” heeft dit jaar voor de tweede keer plaatsgevonden met 3 concerten in 2016 en 2 concerten in 2017.

Deze serie heeft hetzelfde format als de eerste serie concerten in het seizoen 2015/2016:

- concert door een professioneel ensemble van ca. 50 minuten
- presentatie en interactie met musici door Wim Thijs
- “groet en ontmoet” met de musici na afloop onder het genot van een glas Bachwijn
- optreden van ca. 10 minuten door een jong talent met muziek van Bach onder de titel Praeludium.

De concerten moeten voldoen aan de volgende criteria:

- hoge kwaliteit van muziek en uitvoering
- kleine en diverse bezettingen (ook niet authentieke bezettingen)
- diverse genres en vormen: instrumentaal en vocaal
- voor iedereen toegankelijk en begrijpelijk( laagdrempelig)
- educatief element(jong talent)

Op basis van het geschetste format en de uitgangspunten kon het volgende programma worden samengesteld:

- Bach in Café Zimmermann : ensemble Musica Poetica m.m.v. Jörn Boysen
- Bach voor Cello & Orgel : Joachim Eijlander (cello) en Aart Bergwerff (orgel)
- Bach & Corelli Kerstconcert : Ensemble Camerata Delft
- Bach bubbels Nieuwjaarsconcert : Rembrandt Frerichs Jazz Trio en gasten
- Bach & familie Familieconcert : Cappella Breda o.l.v. Daan Manneke



Joachim Eijlander



Rembrandt Frerichs Trio en gasten

- **Dank!**

Dank aan Aart Bergwerff, de organist van de Grote Kerk in Breda, als de drijvende kracht achter de programmering en het zoeken en benaderen van de ensembles, daarin bijgestaan door Paul van der Mast, altviolist, programmamaker en arrangeur en Wim Thijs.

Voorts willen wij graag de instellingen die deze tweede serie concerten “Bach op Zondag” hebben ondersteund van harte bedanken voor hun vertrouwen dat zij gepaard lieten gaan met substantiële donaties. Het betreft de volgende instellingen: het Fonds Lidmatenhuis Evangelisch-Lutherse Gemeente Rotterdam en de Protestantse Gemeente te Breda.

Ten slotte zijn wij dank verschuldigd aan de Vrienden van de Lutherse Kerk die met hun vriendenbijdrage en hun betrokkenheid deze concertserie mede mogelijk hebben gemaakt. Wij hopen dat zij ons de komende jaren zullen blijven steunen en ook zullen willen meewerken aan het uitbreiden van het aantal “Vrienden van de Lutherse Kerk”.

- **Een blik op de toekomst**

Uit dit jaarverslag blijkt dat het boekjaar 2016 muzikaal gezien zeer geslaagd was zowel wat de kwaliteit betreft als het aantal bezoekers. De financiële uitkomst was echter teleurstellend mede omdat enkele subsidieverstrekende instellingen uit het eerste jaar het lieten afweten. Een financiële uiting als “Bach op Zondag” kan niet zonder een substantiële bijdrage in de kosten van publieke en/of private fondsen en de toezeggingen voor deze subsidies moeten hard zijn. Wij hebben in 2016 vooruitlopend op deze harde toezeggingen ensembles gecontracteerd en zijn overige verplichtingen aangegaan, terwijl de dekking nog niet hard was. Uitsluitend met hulp van de eigenaar en exploitant van de Lutherse Kerk, de Protestantse Gemeente te Breda is het tekort opgevangen.

Het moge duidelijk zijn dat een eventuele volgende concertserie uitsluitend georganiseerd kan worden als de kosten gedekt zijn. Wij beraden ons thans op de mogelijkheden om deze concertserie op deze basis voort te zetten maar succes is niet bij voorbaat verzekerd. Wij hopen van harte dat het lukt om een volgende serie te organiseren want deze culturele uiting is een waardevol element voor de Lutherse Kerk. U mag van ons verwachten dat wij ons zullen inzetten voor het behoud van deze activiteit.



Camerata Delft



Cappella Breda

## **Jaarrekening 2016.**

### **Algemeen**

De jaarrekening is in eigen beheer opgesteld en gecontroleerd door de penningmeester van het College van Kerkrentmeesters van de Protestantse Gemeente te Breda. De belastingdienst heeft de Stichting Vrienden van de Lutherse Kerk te Breda in september 2015 aangewezen als culturele ANBI.

### **Statutaire doelstelling**

De activiteiten van de stichting Vrienden van de Lutherse Kerk te Breda, statutair gevestigd aan het Stadserf 3 te Breda, bestaan voornamelijk uit ondersteuning van culturele activiteiten in de Lutherse Kerk en de stichting tracht dit doel te bereiken door het werven van fondsen, die kunnen bijdragen aan het bereiken van dit doel.

### **Vermogen**

Het tot verwezenlijking van het doel der stichting gevormde vermogen wordt gevormd door:

- bijdragen van de Vrienden van de stichting
- overige subsidies, giften en donaties
- hetgeen verkregen wordt door schenking, erfstelling of legaten
- revenuen van het vermogen van de stichting en hetgeen op andere wijze wordt verkregen.

## Balans 31 december 2016

### Activa

Nog te ontvangen opbrengsten	-
Vooruitbetaalde kosten	-
Kas	4,00
Bank	340,75
	<hr/>
Totaal	<u>344,75</u>

### Passiva

Eigen vermogen	-
Stand ultimo vorig boekjaar	2.399,62
Ontvangen uit garanties	2.451,00
	-
Exploitatieresultaat	<u>2.460,72</u>
	-
	2.409,34
Vooruitontvangen opbrengsten	1.750,00
Nog te betalen kosten	1.004,09
	<hr/>
Totaal	<u>344,75</u>
*Niet uit de balans blijvende vorderingen	2.500,00
*Niet uit de balans blijvende verplichtingen	-

### Toelichting op de balans

Het actief van de stichting is bescheiden van omvang en bestaat uitsluitend uit liquide middelen:

- contante ontvangsten betreffen verkoop van tickets en consumpties. Deze bedragen worden regelmatig op de bankrekening gestort.
- de stichting onderhoudt een bankrelatie met een erkende Nederlandse bank.

Het passief van de stichting bestaat uit 3 posten:

- de post vooruit ontvangen opbrengsten betreft kaartverkoop, ontvangen in 2016, bestemd voor 2 concerten in 2017 en subsidie, ontvangen in 2016, waarvan € 1.600 bestemd is voor 2 concerten in

2017

- de post nog te betalen kosten betreft vooral honoraria voor de musici van de concerten in oktober en december

-Door het exploitatieverlies daalde het eigen vermogen tot EUR 2.409,34 negatief. Omdat er een gegarandeerde toezegging was voor een subsidie van EUR 2.500 (die in januari 2017 ook daadwerkelijk is ontvangen), is er geen aanleiding om de continuïteit van de stichting op dit moment als beëindigd te beschouwen.

### De staat van baten en lasten 2016

Ontvangsten :

Bijdragen Vrienden	945,00
Ontvangen subsidies	4.000,00
Ontvangen via offerblokken	87,31
Ontvangen uit kaartverkoop	4.180,50
Ontvangen uit verkoop consumpties	189,00
Nog te ontvangen opbrengsten	-
Vooruitbetaalde kosten	-
Subsidies + kaartverkoop vorigboekjaar	1.786,00

Totaal baten	<u><u>11.187,81</u></u>
--------------	-------------------------

Uitgaven :

Huur accommodatie	500,00
Honoraria uitvoerenden	9.015,80
Inkoopkosten consumpties	882,03
Promotiekosten	300,43
Bankkosten	196,18
Overige kosten	-
Vooruitontvangen opbrengsten	1.750,00
Nog te betalen kosten	1.004,09

Overige lasten	-
----------------	---

Totaal lasten	<u><u>13.648,53</u></u>
---------------	-------------------------

Exploitatieresultaat	-2.460,72
----------------------	-----------



## **Toelichting op de staat van baten en lasten 2016**

### Ontvangsten:

- hoewel er sprake is van een gestage groei van het aantal Vrienden blijft het aantal achter bij de verwachtingen
- de subsidies betreffen de bijdrage van het Fonds Lidmatenhuis Evangelisch Lutherse Gemeente Rotterdam en van de Protestantse Gemeente te Breda.
- de kaartverkoop betreft kaarten voor 5 concerten: 2 uit de serie 2015/2016 en 3 concerten uit de serie 2016/2017

### Uitgaven:

- huur accommodatie betreft huur voor de kerk en uren van de locatiemanager: voor de eerste 3 concerten van het seizoen 2016/2017 zijn de huur en de uren t.b.v. € 900,00 kwijtgescholden.
- de honoraria voor de musici bedroegen voor de 5 concerten in 2016 € 9.015,80
- de post vooruit ontvangen opbrengsten betreft kaartverkoop, ontvangen in 2016, bestemd voor 2 concerten in 2017 en subsidie, ontvangen in 2016, waarvan € 1.600 bestemd is voor 2 concerten in 2017
- nog te betalen kosten betreffen nog niet gedeclareerde honoraria voor de eerste 3 concerten uit de serie 2016/2017.

Het tekort wordt gedekt uit de kaartverkoop voor de twee concerten in 2017 en de subsidie van het Fonds Lidmatenhuis Evangelisch Lutherse Gemeente Rotterdam. Deze subsidie geldt voor de concerten in het hele jaar 2017 en dus mag niet onvermeld blijven dat deze subsidie geheel opgaat aan de tweede concertserie en er geen subsidie overblijft voor een eventuele derde serie.

Het moge duidelijk zijn dat wij een eventuele derde serie alleen kan doorgaan als het begrote tekort volledig is gedekt uit harde subsidietoezeggingen.